陔餘叢考

陔餘叢考卷三十七

陽湖　趙翼　耘崧

博士待詔大夫郎中

黃省曾吳風錄謂張士誠走卒厮養皆授官爵至今呼椎油作麵傭夫皆爲博士剃工爲待詔云按明祖實錄洪武中已命禮部申禁軍民人等不得用太孫太師太保待詔大官郎中等字爲名稱其時去淮張未遠而民俗濫稱已遍至煩明禁則由來已久未必起于士誠也又陸容菽園雜記醫人稱郎中鑷工稱待詔磨工稱博士師巫稱太保茶酒稱院使此草率名分國初有禁云然亦不言起于淮張則知非一日也今江南俗椎油賣

茶者尚稱博士鑷工尚稱待詔醫生尚稱郎中而北俗則稱醫生爲大夫按博士本師長之稱漢武帝立五經博士爲置弟子五十人後四方來學者皆詣博士受業故其時弟子稱師皆曰博士沿及六朝此風不改宋書王微爲兒時從博士讀小小章句北史劉晝知宋世良家多書乃求爲其子博士恣意披覽北齊張景仁教太原王紹德書武成帝又令景仁侍後主書後主呼爲博士登極後與左右語猶稱張博士武成又爲琅琊王儼求博士得張彫武與景仁號二張博士後周文帝置學東館教諸將子弟以樊深爲博士可見博士猶先生云爾封氏聞見記御史大夫李季卿宣慰江南時茶飲初

盛行陸鴻漸來見衣野服隨茶具而入旣坐乃手自烹茶口通茶名區分指點李公心鄙之茶罷命奴子取錢三十文酬煎茶博士此茶博士之名之始也蓋其時茶事初起精其技者尚少故有茶博士之稱而李公因其稱以嘲之可見是時賣茶者無不稱博士也舊唐書開元十一年命州縣置醫博士二人則醫亦稱博士也其稚油者之稱博士蓋亦因專習其技而有是稱或因煎茶者稱博士而倣之耳按博士之始本起於戰國漢書賈山傳其祖祛故魏王時博士弟子也秦亦有此官史記始皇本紀侯生盧生曰博士雖七十人特備員弗用又始皇不樂使博士爲仙眞人詩令樂人歌弦之漢初亦設此官不過待問未有定用者至武帝立五經博士遂爲師儒之宗此博士之沿革也待詔之稱古來原多雜流舊唐書翰林有合鍊僧道祝卜術藝書弈各別院以廩之天寶中有嵩山

道士吳筠乾元中有占星韓穎劉烜貞元末有奕棊王叔文侍書王伾元和末有方士柳泌浮屠大通寶歷初有善奕王倚興唐觀道士孫準並待詔翰林遂將翰林畫院有畫待詔翰林醫院有醫待詔前明文徵明亦以能書待詔可見翰林中待詔者原不皆文學之士則雜工之稱待詔蓋亦實有以此技爲待詔者而人因以稱之也若醫生之稱郎中大夫則寧人以爲起於宋時而引老學菴筆記醫生曰牙推卜相曰巡官之類以證之按牙推之名不自宋始唐鄭注以藥術干李愬愬署爲牙推則醫生之稱牙推早見于唐也北夢瑣言後唐莊宗劉皇后之父衛以醫爲業莊宗服日負藥笈令子繼岌破帽相隨自稱劉衙推訪女直入后宮后大怒然亦第意擬之詞而未見郎中大夫之所據按夷堅志鄱醫道班本上官彥成之隸粗得

其衙人稱爲趙三郎中又劉師道業醫有婦人托爲魏師成之妻求其療夫疾劉初不知魏已死也至則魏仰手求診脉覺骨節堅冷如木石婦忽笑曰劉郎中細審此病不可醫也劉曰娘子拉我來何忽如此婦曰郎中試看俄化爲狐去又信州吏毛遂病爲劉醫誤用藥致死忽復活曰是那个郎中主張劉方喜以爲已功應曰是我毛曰今後須仔細我病本不至死爲汝以藥殺我我今只在鬼門關候汝耳言訖而死劉亦繼歿此醫生稱郎中之明証也夷堅志又云張二大夫者京師醫家後徙臨安官至翰林醫官人仍稱爲張二大夫則北方醫生之稱大夫亦起於宋矣又按唐時醫生亦稱待詔

張祜有病宮人詩云藥餌無徵待詔愁此正醫卜待詔翰林之本稱也

又按大夫本秦漢時士人之通稱漢書高祖紀呂公從沛令沛中豪傑吏聞令有重客皆往賀蕭何爲主吏令諸大夫曰進不滿千錢坐之堂下按沛中豪傑吏蓋不過鄉豪及從吏之類而通謂之大夫蓋秦制賜民爵有大夫官大夫公大夫五大夫七大夫諸稱漢書註五大夫第九爵也七大夫第七爵也大夫第五爵也度其時民之有此爵者人即以其爵呼之相沿日久遂以爲尊秦之呼故鄉豪及從吏皆得稱耳漢書高祖詔曰七大夫以上皆高爵也久立吏前曾

不爲決甚無謂也與日泰民爵公大夫以上令丞與亢禮今吾於爵非輕也又可見當時爵雖大夫而以事至官吏前仍循部民之制

大人

大人之見於經書者周易大人與天地合其德暨德明釋文引王肅云聖人在位之目以及孟子大人者不失其赤子之心莊子大人者聖人不足以當之之類皆以德位兼言惟論語畏大人孟子說大人則藐之則以勢分而言又左傳閔子馬曰夫大人必是說而後及其大人邾黑肱以濫來奔君子曰艱難其身以險危大人註皆言在位者然此特泛論有位之人非覿面尊奉之呼也

司馬相如大人賦則更以稱天子而其時公卿大臣無大人之稱可知其呼爲大人者則以施于父母伯叔如家語曾子曰參得罪大人又史記范蠡之長子曰家有長子今弟有罪而大人不遣是吾不肖也漢高祖云始大人以臣爲無賴霍去病云不早自知爲大人遺體南史王僧孺幼時有人以冬李餽其父先以一與之僧孺辭曰大人未見不容先嘗北史用式以事下獄欲自盡其子信勸之曰大人朝廷重臣又無大過何至于此唐書裴茙云大人病痛若此撫言楊國忠子應試學問荒陋禮部侍郎達奚珣畏國忠使其子撫先白國忠曰大人白相公郎君所試不中程式然亦未敢黜落五代史

王珂妻本李克用女珂被梁圍急使妻致克用書曰賊勢如此大人忍不救耶宋史蔡京子攸入謁撫父手曰大人脈勢舒緩體中得無不適又隱逸傳南安翁以長子被拘于官欲詣官代長子杖小兒曰大人豈可受杖兒當代此皆以呼其父也漢書疏受叩頭曰從大人議此以呼其叔也張㨗詐淮陽王欲上書爲大人乞骸骨去後漢書范滂曰惟大人割不忍之恩此皆以呼其母也柳宗元稱劉禹錫之母云無辭以白其大人亦謂禹錫之母是大人之稱止以稱父母伯叔從未有以之稱尊官者考唐宋以來仕宦相呼敝以下或稱字尊長稱丈公卿貴官則稱其官位宋天聖中詔文武官不得過

稱官品諸節度使觀察使末至太傅者許稱太傅防禦使至橫行使許稱太保諸司使許稱司徒皆本等檢校所應帶之官也又洪容齋記李德裕自崖州與某侍郎書云崖州司戶參軍李德裕狀侍郎十九弟及李文定稱王沂公云樞密太師相公之類是皆以官位相呼無所謂大人者藏塩鼠璞云四明有大人堂本錢億曾為此州節度後其姪惟治復來節度因創為祠名曰大人堂蓋大人之稱乃子弟稱父兄之詞而俗訛以為閣相公廟誤矣梁谿漫志及莊綽雞肋編亦謂世惟子稱父為大人若施之於他則衆駭笑之矣可見宋時猶以大人稱父母而不加之達官貴人也元人高則誠琵琶記

蔡狀元呼黃門為大人則元時達官已有大人之稱明尹直謇齋瑣碎錄吳與弼以處士徵至京每見士大夫皆稱大人又湧幢小品徐晞以吏員起仕至尚書歸郡守率諸生迎之諸生以其非文學出身頗偃蹇晞出一對曰鋸破石榴紅門中許多酸子諸生不能對晞為對曰咬開銀杏白衣裏一個大人王弇州觚不觚錄三司見督撫稱老先生見巡按稱先生大人此又前明以大人為貴官之稱也按後漢書鄧禹傳禹孫康以鄧太后臨朝遂謝病不朝太后使內侍者問之時宮人出入多能有所毀譽其中耆宿稱為中大人所使者乃康家婢也亦自通中大人康詬曰汝我家出亦敢爾耶又陽球

傳球小妻程璜之女璜方用事宮中所謂程大人也蔡邕諫靈帝疏亦云乳母趙嬈讒諛驕溢門吏霍玉依阻爲奸今道路紛紛復云有程大人者察其風聲將爲國患據此則東漢時已有大人之稱蓋本宮闈近侍之人身無官位而勢居顯要故以大人稱之其後遂爲近侍尊稱如晉書劉聰時中宮僕射郭猗欲王皮劉惇二人證成皇太弟劉乂謀逆之事以計脅之皮惇大懼皆曰誰奉大人敎此又近侍稱大人之明證也琵琶記黃門稱大人黃門亦近侍也惟近侍稱大人因而後世相沿京朝官亦稱之如徐晞以尚書稱大人也京朝官稱大人因而京官出使於外者亦皆以大人稱之如巡按稱

先生大人是也因而遂爲貴官之隆稱於是督撫亦稱之此又近日京官外官位高者皆稱大人之所自也

按諸史所載亦有以官位而稱大人者後漢書岑彭傳韓歆南陽大人註謂大家豪右也唐書郭子儀應回紇大人之占段秀實傳曰少榮稱秀實爲仁信大人高駢傳女巫王奉仙謂畢師鐸曰揚州災當有大人死是古來原有貴官稱大人之例據雞肋編所云則南宋時尚專屬子之稱父而不以稱貴官則唐以前稱貴官爲大人者乃從旁指目之詞而非覿面相呼也覿面而稱大人則始於元明耳

顯考

祭法王立七廟曰考廟則父也曰王考廟則祖也曰皇考廟則曾祖也曰顯考廟則高祖也檀弓殷主綴重注始死未作主先以木爲重至虞乃作主殷人作主後則聯其重縣諸死者之廟去顯考乃埋之疏顯考高祖也世世遞遷至爲顯考其重猶在離顯考乃埋之是古人皆以高祖爲顯考也其稱父亦曰皇考皇者大也於君上之義無涉曲禮父曰皇考母曰皇妣離騷朕皇考曰伯庸晉司馬機爲燕王告祔廟文亦曰敢昭告於皇考清惠亭侯是也徐健菴讀禮通考謂今人以顯考爲父則起於有元之世時以皇字爲君上尊稱遂易爲顯考然葉石林云洪議宣帝父稱蔡臣初請謚爲悼太子魏

相以爲宜尊稱曰皇考自是皇考遂爲尊號之稱非後世所得通用石林之言如此則似宋時已無稱父爲皇考之例矣健菴之說不知何所本

孤哀子

今人父亡稱孤子母亡稱哀子按古禮父母喪皆稱哀子如雜記云祭稱孝子孝孫喪稱哀子哀孫孔疏曰祭謂卒哭以後之吉祭喪謂虞以前之凶祭又儀禮筮宅之辭曰哀子某爲其父某甫筮宅又曰哀子某來日卜葬其父某甫是哀子之稱不特爲母亡也孟子幼而無父曰孤故父喪亦稱孤子如嵇康與山巨源絕交書少加孤露又趙彥深見母自陳幼小孤露此皆以無父言

然雜記諸侯之禮他國弔含襚皆對曰孤某須矣曲禮諸侯在喪曰適子孤左傳列國有因稱孤在喪也有因也皆適乎父母之喪言之非專係乎父也宋書巴陵王休若傳謝沈居母喪被起聲樂酣飲不異吉人並不知沈居喪道自稱孤子衆乃駭愕袁粲傳粲丁母憂桂陽王休範爲逆粲扶曳入殿慷慨謂諸將曰孤子受先帝顧託本以死報今日當與諸護軍同死社稷是母喪亦稱孤子矣六朝人每言偏孤如梁書韋夐傳父義正早卒夐少而偏孤事母以孝聞北史皇甫和十一而孤母夏侯氏親授以經書此則其父先亡者也梁書裴子野生而偏孤爲祖母所養魏書裴延儁少偏孤事後母以

孝聞北史刁冲年十三而孤祖母高氏哀之撫養尤篤此則其母先亡者也謝貞傳貞以母憂毀瘠將殞謂姚察曰孤子釁禍所集將隨灰壤時貞父已先亡此則父母俱亡者也可見孤字之義本無定屬董禕又引鄭氏禮注三十以內未有室而無父母者謂之孤子當室如禮所云父母存衣冠不純素孤子當室衣冠不純采是也今世以孤屬父以哀屬母者實本於司馬溫公書儀而朱子亦是之或問朱子孤哀二字之義朱子曰溫公亦只據今俗不欲父母混幷之也且從之亦無害是孤哀分屬父母在宋世已然又按開元禮四品以下卜宅兆泣卜者命曰孤子某云云注曰今儀父亾祖稱孤子

孤孫母及祖母稱哀子哀孫則孤哀之分稱實始於唐又不自温公始蓋自唐以來已相沿成俗而温公仍之耳又宋政和禮虞祭至大小祥祭祝文父曰孤子母曰哀子則亦不獨載之温公書儀也

下官

戯本凡官員自稱皆曰下官漢書賈誼傳大臣罷軟不勝任者曰下官不職下官二字始此然非官員之自稱也其以之自稱高江村天祿識餘謂始於梁武帝改稱臣爲下官按此說非也南史劉穆之傳宋以前郡縣爲封國者諸王所封之國其內史相並於國王稱臣去任便止孝建中乃創制稱爲下官宋書武帝孝建二年定制諸王封

國者二十四條內一條凡封內官止稱下官不得稱臣龍官則不復追敘通典及冀熙正續釋常談皆引之然晉書成帝時庾亮欲廢王導與郗鑒書公與下官並荷托付大姦不掃何以見先帝於地下晉載記靳準對劉粲曰下官急欲有所言安帝時劉敬宣答諸葛長民書曰下官常慮福過災生王誕說盧循曰下官與劉鎮軍情味不淺王鎮惡乘利趨潼關之食欲還沈林子怒曰下官授命不顧今日之事當爲將軍辦之則晉時已有此稱蓋晉時仕宦者皆自稱下官惟王國之僚屬見其王則稱臣至宋則并令王國之僚屬見王亦稱下官耳宋史洪湛傳羣臣請建儲太宗曰若立太子則東宮僚屬皆須稱臣形跡之間易生猜嫌然則宋時東宮官見太子已稱臣矣他如宋文帝

使沈慶之領隊防劉湛謂曰卿在省歲久比當相論慶之正色曰下官在省十年自應得轉又慶之與蕭斌議兵事曰衆人雖知古今不如下官耳學也元顥藉梁兵破洛陽自立沛郡王欣欲附之崔光韶曰元顥引寇兵覆中國豈惟大王所宜切齒下官亦未敢仰從曹景宗醉後對梁武帝誤稱下官帝大笑此皆六朝時仕宦稱下官之故事也又按五代史補宋彥筠謂李知損曰衆人何爲號足下爲羅隱對曰下官平素好爲詩其格致大抵如羅隱故耳然則五代時尚相沿有此稱也今仕途中不復稱下官凡知府自稱卑府府以下皆稱卑職按程棨三柳軒雜識淳熙間高昺進對上稱其不爲高

談謔相戲云高晏不爲高談以何對周益公對云卑牧且爲卑牧謂武臣見知州自稱卑牧也則屬吏之以卑自稱自宋已然

小生晚生

漢書朱雲傳雲罷官過薛宣宣曰君且留我東閤可以觀四方奇士雲曰小生乃欲相吏耶師古註小生謂宣新學後進乃欲以我爲吏乎小生之名始見此然非自稱作謙辭也其以之自稱者唐李陽冰自稱其篆書謂斯翁之後直至小生（斯翁謂李斯也）又元稹上令狐相公曰自居易能詩或爲千言或爲五百言律詩以相投寄小生自審不能有以過之往往戲排舊韻別創新調名爲次韻

此文士自稱小生之始也朱晦翁和劉秀野詩有小生自愧衰頹早之句則二字并入之詩矣又晚生二字按晉書戴淵傳淵弟邈請立學校疏曰今後進晚生目不覩揖讓之儀隋書薛濬寄弟模書曰吾幼丁艱酷晚生早孤不聞詩禮是晚生二字晉以來已有之但以之自稱不知起於何時知新錄云嘉靖丙戌刑部趙公乃費閣老同年每投謁必書年晚生屠應峻曰趙老真神童或問其故曰費鵝湖二十作狀元年最少今渠稱晚生非神童而何此近代稱晚生之見於記載者也

老先生

先生本古者父兄師長之通稱然古人有單稱生或單

稱先者史記蘇秦被刺死齊王求其賊誅之燕人曰甚
矣齊之爲蘇生報讐也註生一作先言先生也叔孫通
諸弟子以制禮皆賜爲郎喜曰叔孫生誠聖人也弟子
稱師曰生亦謂先生也漢書貢禹傳禹請老元帝報曰
朕以生有伯夷之廉史魚之直故親近生今未得久聞
生之奇論也師古曰生謂先生也時禹年八十餘元帝
敬之稱生非輕之乃尊之也此單稱生也史記鼂錯傳
學申商刑名於軹張恢先所徐廣曰先即先生漢書梅
福曰叔孫先非不忠也註先猶言先生也又建元中上
招賢良公卿曰鄧先好奇計註亦曰鄧先猶云鄧先生
也此單稱先者也王漸城謂明朝中官稱士大夫曰老

先本此衛宏漢官舊儀博士稱先生博士師也此又後代師稱先生之始也至老先生之稱見漢書賈誼傳諸老先生未能言註謂為之對然窮謂諸儒之老者耳非覿面尊奉之呼也至宋始有此稱劉元城語錄凡引司馬溫公則不著姓名必曰老先生劉過上周益公詩云昌黎前進士司馬老先生益用此故事又鐵圍山叢談鄭尚明歸老先生也後世京朝官稱老先生蓋始此然宋史王黼諂事梁師成呼為恩府先生趙范致書丞相史彌遠亦但稱先生范仁孺遺書曰天下之人無不知李全欲反雖先生亦知其必反時彌遠當國權位最重而范稱之曰先生又吳獵勉楊巨源圖曦後謂安丙曰非先生在此以安此事非巨源不足以了此事則宋時老先生之名尚非仕途常稱元人程鉅夫集有送粤舟老先生詩疑此稱

起於元初王弇洲觚不觚錄三司見督撫稱老先生見巡按稱先生大人則前明老先生之稱猶未濫及王新城香祖筆記謂京官舊例各衙門稱謂有一定如翰詹稱老先生吏部稱選君印君科稱掌科道稱道長是也自康熙丙子以後則各部司及中行評博無不稱老先生矣此又近日京官通稱老先生之故事也

官人

奴僕稱主及尊長呼卑幼皆曰某官人亦有所本杜田杜詩博議官人乃隋唐間諧北史梁彥光傳初齊亡後訴訟官人下變蓮端舊唐書高祖紀官人百姓賜爵一級武宗紀中書奏赴選官人多京債御覽文士傳楙嘗

見陸雲作逸民賦嵩以爲丈夫出身不爲孝子則爲忠臣必欲建功立策爲國宰輔遂作官人賦以反之此官人之見於史傳者然唐以前必有官者方稱官人昌黎集王適墓誌銘云一女憐之必嫁官人不以與凡子是也至宋則已爲時俗通稱宋史岳雲傳雲年十二從張憲戰多得其力軍中呼爲贏官人夷堅志易官人及第條有報榜者至逆旅曰此店有易官人及第又陸氏負約一條陸氏再醮後獨步廳事有急足來稱鄭官人有書鄭乃其前夫也張次山妻一條次山要妻後入京參選偶游相國寺與亡妾遇驚問之妾曰見服事媽媽在城西一空宅官人可以明日飯後來相會此又可見

官人之稱在宋時已爲常談也明制郡王府自鎭國將軍而下稱呼止曰官人然官人之稱已遍於士庶固不僅王府支屬矣

官

世俗以行相呼曰幾官此亦最古梁書武陵王紀聞湘東王繹將討侯景謂僚佐曰七官文士豈能匡濟後紀爲繹兵所敗繹將樊猛入其舟紀曰願送我見七官唐摭言李舟與齊映友善映爲將相舟以書與之猶曰十二官足下

翁

翁本呼父之稱說文云吳人呼父爲翁是也今不特呼

父凡奴僕之稱主及僚屬之呼上官皆用之宋書王彧子絢六歲讀論語郁郁乎文哉外祖何尚之戲曰可改耶耶乎文哉以郁乃其父嫌名也南史侯景既僭位王偉勸立七廟并請七世諱景曰前世吾不復記惟阿爺名標是六朝人但以爺呼父也今通用爲尊貴之稱蓋起於唐世按通鑑高力士承恩久中外畏之太子亦呼爲兄諸王諸公呼爲翁駙馬輩直呼爲爺（新唐書爺作翁）曰直呼爲爺可見從前但以呼父未有以呼貴官者自此以後遂相沿爲尊貴之稱今世俗所稱王爺公爺老爺所自來矣木蘭詩不聞爺孃喚女聲杜詩見爺仰面啼爺孃妻子走相送此爺字之入詩者

爹

莊綽雞肋編云今人呼父爲爹母爲媽兄爲哥舉世皆然問其義則無說爹字雖見於南史梁始興王憺荆州選民歌之曰始興王人之爹赴急如水火何時來哺乳我荆楚方言謂父爲爹爹乃徒我切又與今世俗所呼之音不同也云云然藏墉鼠璞已辨之謂爹字原有兩音按廣韻陟斜切羌呼父也徒可切北方人呼父也隋書回紇傳以父爲多唐書回紇阿啜可汗亦呼其大相頡干迦斯曰兒愚幼惟仰食於阿多國政不敢與也則亦與徒可切之音相近矣又韓昌黎祭女文亦有阿爹阿八之稱宋人小說記顯仁太后自金回値壽節高宗

極天下之選用宣和故事以龍涎沉腦屑灌燭內列十數枝白太后曰此燭頗愜聖意否太后曰爾爹每夜常設數百枝上私謂憲后曰如何比得爹爹富貴仇遠稗史錢良臣自諱其名其子讀書凡遇良臣字皆令避之一日讀孟子今之所謂良臣古之所謂民賊也亦改云今之所謂爹爹古之所謂民賊也聞者大笑

家祖家父家君家兄舍弟家姑家姊

賓退錄云今南北風俗稱其祖及父母莫不加以家字按後漢書王丹傳大司徒侯霸欲與丹交遣子昱候於道曰家公欲與結交列女傳馬融女嫁袁隗隗謂融有貪名妻曰孔子不免武叔之毀家君獲此故其宜耳顏

之推家訓云昔侯霸之子孫稱其祖曰家公陳思王稱其父曰家父母曰家母潘尼稱其祖曰家祖則家祖家父家母之稱由來久矣魏略文帝嘗言家兄孝廉自其分也家兄謂倉舒晉載記苻堅時慕容泓起兵與堅書曰吾當大駕奉送家兄皇帝家兄謂慕容暐也北史楊津傳津弟兄椿極敬人有就津求官者津曰此事須家兄裁之陽俊之自言有文集十卷家兄謂陽休之亦不知吾才士也梁元帝攻蕭詧詧曰家兄謂其兄譽為繹所攻無辜屢被攻圍七父若顧親恩豈應若是此家兄之稱之見於史傳者也又魏文帝謝鍾繇見與玉玦書曰是以令舍弟子建因荀仲茂從容喻鄱台又世說載安道高隱而其兄欲立功業謝太傅曰

卿兄弟志業何其大殊戴曰下官不堪其憂家弟不改其樂南史齊東昏賜蕭懿死懿臨殁謂使者曰家弟在雍深爲朝廷憂之家弟謂梁武帝時爲雍州刺史唐書柳公權爲侍書學士其兄公綽與宰相李宗閔書曰家弟本志儒學以侍書見用頗類工祝願徙散秩此舍弟家弟之見於史傳者也顏之推又云姑姊妹已嫁則以夫氏稱之在室則以次第稱之言禮成他族不得稱家也子孫不得稱家者輕略之也然蔡邕書文稱姑姊曰家姑家姊北史高道穆爲京邑出遇魏帝姊壽陽公主不避道道穆令卒棒破其車公主泣訴帝帝他日見道穆曰家姊行路相犯深以爲愧則家姑家姊之稱亦有自來矣今俗惟子孫

不稱家其猶顏氏之遺訓歟褚河南帖稱其姪曰家姪

堂兄弟

俗以同祖之兄弟爲堂兄弟按禮經曰從兄弟無堂兄弟之稱也其稱蓋起於晉時晉書司隸荀愷有從兄喪自表赴哀詔來下而愷造太傅楊駿第傅咸因劾奏愷曰死喪之威兄弟孔懷同堂方殯輙行造謁急諂媚之敬無友于之情同堂之見於史者始此南史劉瓛傳徐世檦曰明帝是武帝同堂尙加滅害後魏書公孫獻封氏之甥其從兄遂李氏之甥地望懸隔祖季珍曰士大夫須好姻親二公孫同堂兄弟耳吉凶會集便有士庶之別元顗入洛廣陵王道欣集衆議曰北海長樂俱是

同堂兄弟今欲何向北齊書孝昭帝謂趙郡王叡曰須扶是我同堂弟舊唐書中宗即位以堂兄千里爲成紀郡王又李師道伏誅其堂弟師賢等並流張獻誠請老薦其堂弟獻恭自代徐堅傳詔書有與逆黨同堂親不得任京官柳渙傳臣堂伯祖奭與褚遂良等同被譴戮則更有堂伯祖之稱矣唐書韋縚傳有議堂姨舅服制一疏又有堂舅堂姨堂甥之名

尊老尊兄令弟

杭州人自稱其父曰尊老徽州人自稱其兄嫂曰尊兄尊嫂他處則稱人之父曰尊公尊老稱人之兄嫂曰尊兄尊嫂按晉書載記劉淵謂傅祇之子暢曰尊公雖不

逵天命然各忠其主而史何子平之母年未及終養而籍註有誤年例已滿子平即便去官顧愷之訓曰尊上年實未八十親故所知何即辭祿吉翂之父犯重罪翂乞代父死蔡法度誘之曰上知尊侯無罪行當自釋北史楊播與北海王詳議論不加詳顧播姪昱曰尊伯姓剛不服理唐書李林甫恐嚴挺之大用乃謂其弟損之曰上待尊兄意甚厚盍爲見上策此皆稱人之父母伯叔爲尊而非以自稱其父母伯叔也然以之自稱亦有所本何子平爲揚州從事月俸得白米輒易粟麥人曰所利無幾何足爲煩子平曰尊老在東不辦得米何心獨享白粲是自稱其父曰尊老也三國志註袁術與袁

紹書曰神應有徵當在尊兄北齊書後主緯居南宮其弟琅琊王儼從上皇胡后居北宮嘗於南宮見新冰早李還怒曰尊兄已有我何竟無後儼殺和士開後主緯使人召儼儼曰尊兄若欲殺臣臣不敢逃罪此自稱其兄曰尊兄也隋煬帝將即位先縊死其兄勇乃即位曰令兄之弟果堪大任此又自稱其兄曰令兄也謝靈運與惠連弟詩云末路値令弟酬開問心顏杜工部詩令弟草中來倉然請論事是又自稱其弟曰令弟也

丈人

王充論衡人形一丈正也故名男子爲丈夫尊公嫗爲丈人也至搢呼婦翁曰丈人不知起於何時吳曾能改

齋漫錄謂本於史記匈奴謂漢天子我丈人行也然史記注丈人尊長之稱非必專以之指婦翁也論語子路遇丈人莊子子貢過漢陰丈人戰國策秦王謂唐雎曰丈人芒然而來嚴遂奉百金於聶政曰爲丈人粗糲之資史記荆軻傳高漸離家丈人召使前擊筑漢書魏勃本教齊王反賁之勃曰失火之家豈暇先言丈人而後救火乎宋書袁熙爲彭城王義康說范蔚宗曰小人請以七尺之軀立功事成歸諸吾子丈人何如孔熙先亦以語激蔚宗曰丈人若謂朝廷相待厚者何故不與丈人爲婚南史張充與王儉書曰所可推襟送抱者惟丈人而已唐書元載擅權時有丈人從載求官載度其

人不足任事但贈河北一書丈人不悅及往謁節度使大獲過望杜甫贈韋濟詩丈人試靜聽是皆尊者通稱耳三國志獻帝舅車騎將軍董承句裴松之註云靈帝母董太后之姪於獻帝爲丈人古無丈人之稱故曰舅也此則雖非妻父然以舅爲丈人則裴松之時已有是稱而妻父曰外舅則以外舅爲丈人蓋亦即起於是時耳莊綽雞肋編引柳子厚稱妻父楊詹爲丈人以爲後世呼妻父爲丈人之始然南史齊東昏呼潘妃父寶慶爲阿丈唐書杜黃裳之壻韋執誼爲相黃裳勸其請太子監國執誼曰丈人甫得一官奈何啓口議禁中事是六朝及唐已有是稱宋史張永德乃郭威壻威起兵常

過謂永德曰君視丈人事得成否此又近代婦翁稱丈人之故事也蓋唐以前凡尊長及婦翁皆曰丈人後遂專以屬之婦翁耳今人呼婦翁爲丈人而稱交游中尊者亦尙曰某丈想六朝及唐亦如此也至婦翁曰岳丈曰泰山其說尤紛紛不一或曰晉樂廣爲衛玠妻父岳丈蓋樂丈之訛也釋常談則曰因泰山有丈人峯故也按泰山有丈人峯而玉匱經靑城山黃帝亦封爲五岳丈人則山之稱丈人者不一世俗以婦翁有丈人之稱而丈人又有山岳之典遂引以爲美稱耳晁氏客語引開元十三年封禪泰山三公以下例遷一階張說爲封禪使其壻鄭鎰自九品至五品會大宴明皇訝之黃幡

神曰泰山之力也宋人釋常談引此以爲稱丈人爲泰山之始然則唐時幷已有泰山及岳丈之稱矣又黃譜筆記謂漢郊祀志大山川有嶽山小山川有嶽壻山嶽而有壻則嶽可以呼婦翁矣世俗之稱未必不因此此又因山嶽而轉爲泰山耳此雖近附會亦可備一解通鑑所載宋延壽具出身手曆本部成稱備述年

舅

舅之稱有三爾雅母之晜弟爲舅秦風所謂我送舅氏是也妻父曰外舅孟子註謂我舅者吾謂之甥是也夫之父曰舅禮記所謂舅姑爾雅所謂姑舅在則稱君舅君姑沒則曰先舅先姑是也後人呼妻兄弟曰舅本非古法爾雅謂妻之晜弟爲甥劉熙釋名謂之外甥是今

之所謂舅正古之所謂甥乃俗呼正相反蓋妻之昆弟方謂我之子爲甥而我呼妻之兄弟亦爲甥本無差別故從乎己之子之稱以尊之耳新唐書朱延壽傳延壽爲楊行密妻弟行密以其私附朱全忠乃詐其妻曰吾喪明諸子幼得舅來代我無憂矣及至乃殺之通鑑則云軍府事當悉授三舅胡三省註云延壽第三呼妻之兄弟爲舅始見於此則五代時已有此稱也

內兄弟

儀禮姑之子稱外兄弟舅之子稱內兄弟閻若璩云今人稱妻弟爲內弟非也從史記當稱妻弟從漢書當稱婦弟云云然顏真卿家廟碑銘云祖昭甫工書與內弟

殷仲容齊名父惟貞少孤育於舅仲容氏蒙教筆法是仲容乃昭甫之妻弟也而云內弟則妻弟之稱內弟自唐已然

親家翁

輟耕錄云男女姻家相呼曰親家翁此三字見唐書蕭瑀傳瑀嘗因宴太宗語羣臣曰自知一座最貴者先把酒羣臣相顧未言瑀引手取杯帝問何說曰臣是梁朝兒隋室皇后弟唐朝天子親家翁又唐明皇女新昌公主下嫁蕭嵩子衡嵩妻入謁帝呼為親家母是也然隋書煬帝令宇文述之子士及尚公主呼述為親家翁述治李渾獄成帝曰吾宗社幾覆賴親家翁而獲全則隋

時已有此稱又後漢書禮儀志上陵之儀百官四姓親家婦女咸列註凡與先后有瓜葛者曰親家是親家二字本起於漢也五代史李愚代馮道爲相而惡道每指其所失謂劉昫曰此公親家翁所爲蓋昫乃道之親家也蘇氏閒談錄馮道與趙鳳同在中書鳳女適道仲子以飲食不中爲道妻譴罵鳳令婢訴道凡數百言道不答及去但云傳語親家翁今日好雪此亦親家翁之見於記載者呂藍衍言鯖謂親家翁親字讀作去聲自五代時已然然亦不始於五代盧綸作王駙馬花燭詩云人主人臣是親家則唐已作去聲矣

郎君大相公

吳斗南云漢制二千石以上得任其子爲郎故謂人之子弟爲郎又其時稱相國爲相君尚書令中書令爲令君使者曰使君太守曰府君故謂郎亦曰郎君云云是郎君之稱其原皆出漢任子也漢以後則凡身事其父者皆呼其子爲郎君而郎君遂爲貴介及裙屐少年之美稱至唐又爲極尊貴之稱并有加之帝王大臣者後漢書西南夷傳越嶲太守張翕卒安帝以其有遺愛乃拜其子湍爲太守夷人歡欣奉迎曰郎君儀貌類我府君魏書甄琛好弈碁通夜不止令奴秉燭或時睡頓加杖奴曰郎君辭父母仕宦京師若爲讀書執燭奴不敢辭罪乃以圍碁日夜不息豈向京之意而賜加杖罰不

亦非理詢史齊晉安王子懋爲明帝所害子昭基以二寸絹爲書參問消息故吏僧慧見之曰此郎君書也一慟而卒張沖爲梁武帝所圍臨歿囑其子元嗣固守及力屈將降故吏房長瑜曰前使君忠貫日月郎君但當端坐畫一以荷析謝唐明皇欲立忠王璵爲太子而李林甫勸立壽王上猶豫不決忽忽不樂高力士請其故上曰汝揣我何意力士曰得非以郎君未定耶但推長而立之復誰敢爭史思明嘗爲裴寬裨將後據東都訪得其子諮呼爲郎君後唐莊宗爲晉王時令其子繼岌爲張承業舞承業以帶馬爲贈曰郎君纏頭皆出承業俸祿梁敬翔謂末帝曰臣事先帝三十餘年今雖爲相

實朱氏老奴耳事陛下如郎君徐溫從治昇州使養子知誥爲潤州團練使知誥不樂宋齊邱曰三郎驕縱溫長子知訓也留揚州輔政敗在旦夕潤州去廣陵一水耳此天授也又吳王之弟歷陽公濛以國政盡歸徐氏心不平念周本乃吳之勳舊遂往投之本將出見其子宏祚固諫本怒曰我家郎君來何爲不使我見此皆身事其父而呼幼主之稱也周瑜稱周郎何晏稱粉郎何郎潘岳稱潘郎桓郎江斅稱江郎謝道韞稱其夫王凝之爲王郎王儉辨稱鮑泉爲王郎隋滕王瓚尚周武帝妹順陽公主美姿容時人稱曰楊三郎此皆少年之美稱六朝以來王公之子弟皆稱之晉書桓元傳元興中有童謠云長干巷

孝長于今年殺郎君後年斬諸桓已而會稽王之世子元顯果爲元所害是也至唐而郎之稱益尊張易之兄弟舉朝稱爲五郎六郎安祿山呼李林甫爲十郎劉駱谷自京來安祿山必問十郎何言宦官李輔國用事宦者不敢呼其官皆謂之五郎甚至裴坦之子勛呼其父爲十一郎何后呼元宗爲三郎韋堅唱得寶歌亦有三郎當殿坐之語優人黃幡綽對元宗並稱三郎郎當代宗寵李輔國中書令輔國憤之謝曰老奴事郎君不了而郎之稱直加於帝王矣至如李義山見疑於令狐楚而有詩曰郎君官貴施行馬東閣無因得再窺楚乃令狐綯相國之子也朱滔遣人說田悅曰日者八郎有急滔與趙王來救今

願八郎治兵與滔共取大梁王武俊亦稱田悅爲八郎朱全忠取河中王珂而縛出降全忠止之曰太師舅之恩何敢忘（謂珂之父王重榮也）若郎君如此使僕何以見舅於地下此又皆貴人子弟之通稱也又唐人稱新進士亦曰郎君摭言薛逢晚年厄於宦途嘗策羸赴朝值新進士榜下綴行而出前導人謂逢曰迴避新郎君逢也又後唐莊宗既被害弟存霸奔投李彥超眾士欲殺之彥超曰六相公來當奏取進止又明宗子從榮年少驕狠或勸之曰河南相公有老成之風相公宜自策勵勿令聲聞出河南之下河南謂其弟從厚也潞王從珂拒命閔帝使安彥威張虔釗等討之從珂在城上自訴從先帝百

戮得天下今何罪而受誅問者言之楊思權因大呼曰大相公吾主也遂率諸兵降從珂此又稱幼主爲相公之見於書傳者也蓋時俗之美稱雖其始本不甚尊往往浙加之於極貴及相呼既久則又爲通稱如宋時猶稱宰相爲相公今則下賤者亦稱相公矣

哥

哥字廣韻云今呼爲兄韻會亦云今人以配姊字爲兄弟之稱是哥之爲兄其來久矣然舊唐書王琚傳元宗泣曰四哥仁孝同氣惟有太平四哥謂睿宗也元宗父又元宗子棣王琰傳惟三哥辨其無罪三哥謂元宗也是以哥呼其父矣嶺寧人以爲君父之尊而呼之曰哥名之

不正莫此爲甚然古人稱哥原有數種漢武故事西王母授武帝五嶽眞形圖帝拜受畢王母命侍者四非答哥哥此以之稱帝王者也唐元宗與寧王憲書稱大哥及同王眞公主過大哥園池此稱其兄者也晉王存勗呼張承業爲七哥又三司使孔謙兄事伶人景進呼爲八哥此亦稱兄長者也王荊公與其子雱評論天下人物屈指謂雱曰大哥自是一箇（大哥即謂雱）趙善湘臨殁顧其長子㙫曰汝官不過監司太守語次子范曰汝倜儻恐無結果三哥甚有福但不可作宰相耳（三哥謂第三子葵）此父之稱其子者也蓋古人又以哥爲郎君之稱雖宮闈之間亦然晉王存勗命其子繼岌爲張承業起舞指錢積謂

承業曰和哥之錢宜與一積周太祖子青哥意哥皆為漢所誅周世宗長子曰宜哥俱見五代史歐陽公名其子曰僧哥見稗史陸放翁之伯小名馬哥見老學庵筆記又韓魏公君臣相遇傳英宗即位光獻太后心不悅一日謂韓琦曰昨夢這孩兒坐慶寧宮大哥乘龍上天去大哥謂英宗子神宗也又顯仁太后自金將歸欽宗臥其車前曰傳語九哥爾歸但為太乙宮使足矣他無所望於九哥也九哥謂高宗則兄之稱其弟也葉紹翁四朝聞見錄高宗已命高士優尚柔福帝姬及顯仁太后歸謂高宗曰哥被番人笑說錯買了顏巷帝姬呼高宗為哥則母之稱其子也又高宗禪位後遊大滌山

有陸凝之獻詩高宗曰布衣入翰林可也歸當語大哥行之大哥謂孝宗也則亦父之稱其子也又前明泰昌升遐閣臣劉一燝等請見熹宗既出李選侍猶呼哥兒卻還者三可見宮庭中呼太子諸王皆曰哥乃親貴之稱思唐時已如此然則頤齋人之譏毋亦狃於吳中習俗而不知哥字之本有是異稱也

陔餘叢考卷三十八

陽湖 趙翼 雲崧

娘子

韻會娘字本少女之稱北齊裴讓之諸祖珽曰老馬十歲尙號騮駒一妍耳順强稱娘子可見娘爲少女自昔已然北史后妃傳序高歡妃有馮娘李娘王娘穆娘南史劉孝綽妹嫁徐悱才尤淸拔人謂之劉三娘唐書太平公主起兵應高祖號娘子軍楊貴妃初入宮有寵宮中號曰娘子崔令欽教坊記范漢女大娘子亦是竿木家有姿媚花蘂夫人宮詞諸院各分娘子位昌黎祭女挐文稱四小娘子祭姪孫女李干妻稱李氏二十九娘

于東坡爲子邁求婚啓云伏承令子第二小娘子金史海陵以第二娘子大氏爲貴妃第三娘子蕭氏爲昭容是皆以娘爲少女之証也然呼母爲娘亦始於六朝木蘭詩不聞耶娘喚女聲南史竟陵王子良傳武帝爲縣令時與子良母裴氏不諧遣人送還都子良年小帝謂之曰汝何不讀書子良曰娘今何處何用讀書北史韋世康傳世康欲引退與子弟書曰娘春秋已高温凊宜奉隋太子勇語衛王曰阿娘不與我一好婦亦是可恨阿娘謂母獨孤后也呼母爲娘則娘又爲尊稱矣杜詩爺娘妻子走相送亦謂母也宋史韓魏公傳宮中稱郭后爲大娘劉妃爲小娘龍川雜誌仁宗稱劉氏爲大娘

娘楊氏爲小娘娘則竟是母后之稱矣高宗宮中亦有兩劉娘子一喜誦經宮中呼爲看經劉娘子一善治饌宮中呼爲上食劉娘子則亦以爲尊稱而非以爲少女也蓋俗稱與古義往往有不相合者如小姐之姐說文本蜀人呼母之稱而今世反以稱少女又北史南陽王綽傳綽兄弟皆呼父爲兄兄嫡母爲家家乳母爲姊姊婦爲妹妹此亦稱謂之可異者按呼母爲家家亦不獨北齊蓋六朝時南北皆如此琅琊王儼既誅和士開等後主使人召之儼曰士開謀廢至尊剃家家頭使作阿尼臣故矯詔誅之家家謂母胡后尊兄若欲殺臣臣不敢逃罪若放臣願遣姊姊來謂後主乳母陸令萱後主見兵不解啓太后曰有

緣更見家家無緣永別又齊文宣以姪女樂安公主妻崔達拏嘗問公主達拏於汝云何答云甚相敬惟阿家憎兒文宣乃殺其母阿家謂其姑此北朝之呼母爲家家也南史范蔚宗臨刑其妻罵之曰君不爲百歲阿家作計蔚宗母泣責蔚宗仍以手擊其頸蔚宗妻云罪人阿家莫念此南朝之呼姑爲阿家翁亦因夫呼母爲阿家故婦稱姑亦同也漢時又有呼母爲社者淮南子說山篇東家母死其子哭之不哀西家子見之歸謂其母曰社何愛速死吾必悲哭社高誘註江淮人謂母爲社也四朝聞見錄宋高宗欲以憲聖吳氏爲后謂之曰俟姐姐歸當冊行此姐姐指母韋太后也憲聖曰大姐姐遠處北

方孩啟政于此大姐姐謂高宗元妃邢氏也則南宋又有稱姑及正后爲姐姐者

小姐

今南方搢紳家女多稱小姐在宋時則閨閣女稱小娘子而小姐乃賤者之稱耳錢惟演玉堂逢辰錄記營王宮火起於茶酒宮人韓小姐謀放火私奔是宮婢稱小姐也東坡亦有成伯席上贈妓人楊姐詩夷堅志傳九者好狎遊嘗與散樂林小姐綢繆約竊而逃不得遂與林小姐共縊死又建康女娼楊氏死現形與蔡五爲妻一道士來仗劍逐去謂蔡曰此建康娼女楊小姐也此妓女稱小姐也

姨娘

姨本妻之姊妹之稱見爾雅及釋名又左傳莊十年蔡哀侯娶于陳息侯亦娶焉息嬀過蔡蔡侯曰吾姨也止而見之是也然世俗又稱妾爲姨娘亦有所本南史齊衡陽王鈞五歲時所生母區貴人病便悲戚左右以餅餌之不肯食曰須待姨差晉安王子懋七歲時其母阮淑媛病篤有獻蓮花供佛者子懋流涕禮佛曰若使阿姨因此和勝願諸佛令此花竟夕不萎二王皆呼母爲姨蓋姨本姬侍之稱二王所生母皆非正嫡宮中久呼爲姨故其子之呼母亦同耳

三姑六婆

輟耕錄三姑者尼姑道姑卦姑也六婆者牙婆媒婆師婆虔婆藥婆穩婆也

嬭婆

俗稱乳母曰阿嬭亦曰嬭婆其不乳哺而但保抱者曰乾嬭婆按漢時稱曰阿母讀如阿房之阿所謂長於阿保之手也後漢書袁閎少時往省其父彭城相在途變姓名人無知者既至府吏不爲通會阿母出見之入白夫人乃召入又陳忠傳帝愛信阿母王聖封爲野王君是漢以前皆稱阿母也至六朝始有嬭婆之稱宋書何承天年老始除著作諸佐郎皆年少名家荀伯子嘲之爲嬭母承天曰卿當知鳳凰將九子何言嬭母耶北史

魏靜帝每云崔季舒是我嬭母謂政事皆與之商榷也北齊書陸令萱以乾嬭婆封郡君唐書哀帝二年九月詔封嬭婆楊氏爲昭儀第二嬭婆王氏先已封郡夫人今准楊氏例改封李商隱七不稱意內云少阿嬭又春渚記聞施嬭婆年六十育沈氏二子爲人織履及緝紉之事以供之

連衿

爾雅兩壻相謂曰亞註云今江東人呼爲僚壻嚴助傳呼友壻嬾眞子錄云江北人呼連袂又呼連衿也連衿二字見此

布袋

俗以瞽揹爲布袋按天香樓偶得云三餘帖𢇍布少時贅於孫氏其外舅有瑣事輙曰令布代之布袋之訛本此

家生子

奴僕在主家所生子俗謂之家生子按法苑珠林沺甫嶺有大蛇爲患都尉令長求人家生婢子及有罪家女祭之家生之名見此然漢書陳勝傳秦令少府章邯免驪山徒人奴產子師古注曰奴產子猶人云家生奴也牧耕錄引之以爲家生子之據更爲明切

奴才

駡人曰奴才世謂起於郭令公子儀諸子皆奴才之語

非也晉劉淵爲成都王穎曰穎不用吾言逆自奔潰眞奴才也田嵩罵楊難敵曰若賊氐奴才安敢希覬非分王猛曰慕容評眞奴才雖億兆之衆不足畏况數十萬乎魏爾朱榮謂元天穆曰葛榮之徒本是奴才乘時作亂唐末董璋反以書誘姚洪不聽城陷璋責之洪曰汝奴才固無恥吾義士肯隨汝所爲乎是晉唐已有此語按奴或作駑顏氏家訓謂貴游子弟當離亂之後朝市遷革失皮而露質當此之時誠駑才也又五代史宋守殷傳守殷少事唐莊宗爲奴役爲都虞候使守德勝王彥章攻之守殷無備南城遂破莊宗罵曰駑才果誤予事

底下人

俗稱奴僕爲底下人南史陳伯之傳褚緭謂范雲雲不見緭怒曰建武以後草澤底下悉成貴人吾何罪而見棄唐洋州刺史趙匡議選舉疏有曰授官多底下之人修業抱後室之嘆

阿

俗呼小兒名輒曰阿某此自古然如漢武云若得阿嬌當以金屋貯之蜀先主謂龐統曰向者之論阿誰爲失魯肅拊呂蒙背曰非復吳下阿蒙阮籍謂王渾曰與卿語不如共阿戎談以及謝惠連之稱阿連唐武后之稱阿武婆韋后自稱阿韋之類亦有不連其名而直以次

第呼之者魏略散騎皆以高才充選獨孟康以外戚得之人共輕之呼爲阿九梁書武帝謂臨川王宏曰阿六汝生活大可隋書文帝呼其弟瓚爲阿三五代史王從珂小名阿三莊宗見其勇曰阿三不惟與我同年其敢戰亦類我各處方言不同而以阿呼名遍天下無不同也　本朝國語亦以阿厄漪起而余隨征緬甸軍中翻譯緬文亦多阿咯拉等音凡發語未有不起于阿者皆細思其故小兒初生墮地開口第一聲即係阿音則此乃天地之元音宜乎遍天下不謀而同然也

僧稱

僧之稱釋家從釋道安始道安謂佛氏釋迦今爲佛子

宜從釋氏吊尸因請學佛者皆姓釋氏此僧家稱釋氏之始其曰比邱者臞仙原始秘書云稱佛為牟尼謂德同仲尼也沙門為比邱謂德同孔子也女沙門曰比邱尼謂德同孔子仲尼也渠石林避暑錄云晉宋間佛家初行其徒猶未有僧稱通曰道人按齊書莊嚴寺有僧達道人講座東昏至蔣山定林寺一沙門病不能避去藏草間帝將殺之韓晒光曰老道人可念是也僧之自稱則曰貧道顏竣傳釋僧含謂竣曰貧道常見讖記是也僧之稱和尚本於釋典羅云出家即羅睺羅佛命舍利佛為其和尚大目犍連作阿闍黎故沙門以和尚為尊貴之稱亦見香祖筆記

牙郎

輟耕錄云今人謂駔儈曰牙郎其實乃互郎主互市者也按此說本劉貢父詩話駔儈爲牙世不曉所謂道原云本謂之互郎互市耳唐人書互作㸦㸦互相似故訛也然舊唐書安祿山傳祿山初爲互市牙郎則唐時互與牙已屬兩字

名賊

士之有名者曰名士月令季春之月聘名士呂覽尊師篇爲天下名士顯人史記張耳陳餘魏之名士漢書田蚡傳進名士家居者貴之後漢書种暠傳河南尹田歆當舉六孝廉其五人皆有貴戚書命不敢違歆欲自用

一名士乃以謁應詔又黨錮傳陳蕃竇武欲誅宦官引用天下名士魏志荀攸傳何進徵海內名士攸等二十餘人又梁習爲州界名士常林楊俊等吳志孫策論太史慈曰子義青州名士終不欺我裴松之三國志註引漢末名士錄甚多是名士之稱起於秦漢也亦曰名流南史阮孝緒傳其爲名流欽尚如此是也亦曰名輩蔡撙傳其爲名輩所知如此又范泰傳宋武問謝混泰者名輩誰比是也亦曰名家裴松之傳晉孝武太元中選名家以參顧問是也公卿有名者曰名公裴松之論鍾會名公之子聲譽夙著又邴原別傳河南張範名公之子宋書謝景仁傳武帝目景仁爲名公之孫以其爲

謝安從孫故云蔡凝傳凝以名公子選尙信義公主是也亦曰名卿漢書王吉傳盍誅諸名卿可幾是也亦曰名臣魏正始中詔撰名臣奏議梁沈約論謝宏微古之所謂名臣宏微當之是也爲人父而有名者曰名父漢書蕭育傳王鳳以育名父之子除爲功曹齊書武帝稱劉璟素名父之子是也爲將而有名者曰名將漢書欒布傳贊終爲漢名將李廣傳李廣程不識皆名將是也爲郡守而有名者曰名守南史齊明帝謝瀹孫孝嗣並爲吳興皆號名守是也醫之精於技者曰名醫南史李俞邕傳母病名醫療之不能愈又許智藏傳時號名醫是也番長之有名者曰名王漢書宣帝紀單于遣其名

王率獻顏師古註名王者謂有大名以別諸小名是也

獨漢書蕭育傳郡名賊梁子政阻山爲害右扶風誅之

又唐書高祖女平陽公主遣奴馬三寶諭降名賊何潘

仁李仲文等各率兵會高祖名賊之稱大奇

姦細

傳唐書王晙傳云此皆降蕃翻作細作宋史紹興二年

翟汝文與秦檜對案相詆目檜爲金人姦細

別號

月令大皞帝鄭康成註云帝上帝也乃天之別號別號

二字始見於此然世之有別號古不經見吳萊三墳辨

謂歸藏本黃帝之別號則別號起於上古韓詩外傳及

漢書古今人表謂帝嚳學於赤松子淮南鴻烈作赤誦子此又在黃帝之前則別號當以赤松爲首然歸藏乃黃帝書名赤松亦或周秦人所臆撰未必上古之人如後世於字名外別立一號以自標榜也別號當自戰國時始丹鉛錄云戰國策秦惠王時有寒泉子注云秦處士之號史記索隱云甘茂居渭南陰鄉之樗里故號樗里子又范蠡去越自號陶朱公又號鴟夷子皮又號海濱漁父蘇秦張儀皆師鬼谷子南華書有庚桑子秦漢間有江上丈人河上公之類皆後世所謂別號也然其人類多隱遁者流欲自諱其姓名而爲此非如後人反借此以自標異也兩漢之時尚少其見於史傳者惟商

山四皓綺里季角里先生等四人至今終莫知其姓氏又封君達號青牛師程高醫術自言得一老父號涪翁者至晉而陶潛號五柳先生南齊臧榮緒號被褐先生梁陶宏景號華陽隱君人間書札即以隱君代名又瘞鶴銘有華陽真逸說者謂即宏景別號或以爲顧況別號北史李謐將妻子入嵩山號黃冠子李緯常逸游放恣自號隱君李公緒自號逵生丈人鄭道昭號中岳先生則別號之風漸開然尚皆畸人逸士好奇弔詭者之所爲即至有唐如李淳風之父號黃冠子王績號東皐子又號無心子田游巖號由東鄰鄭世隆號隱元先生張薦號史通先生鄭薰號七松處士賀知章歸老後

號四明狂客又號秘書外監元結號漫郎又曰聱叟又曰猗玗子郗純號伊川田父陸羽號桑苧翁陸龜蒙號江湖散人又曰天隨子又曰甫里先生張志和號烟波釣叟又曰元真子司空圖號耐辱居士亦皆嚴棲谷汲隱居不仕或仕而歸田者乃有此號至達官貴人則自以官位相呼不聞別署一號以托高致也達官貴人之有別號蓋始於宋之士大夫亦謂之道號如長樂老六一老泉半山東坡之類相習成風遂至販夫牙儈亦莫不各有一號宋人小說載某官拿獲一盜責其行刼盜輙曰守愚不敢詰之則守愚者其別號也盜賊亦有別號更何論其他矣近有人譏別號詩曰孟子名軻字未

傳如今道號却紛然子規本是能言鳥又要人稱作杜鵑可爲一笑也輟耕錄吾子行云唐人雖有道號却不曾刻入印章別號刻印亦自宋人始

古人雖無別號而學行足以服人人自有加之美號者如東觀漢紀毎臘賜博士羊甄宇獨取最瘦者後詔問瘦羊博士所在京師人因以號之後漢書伏生之後世傳經學清淨無競州人號爲伏不鬬董宣爲洛陽令人號爲臥虎鄭均家居年老賜尚書祿人號爲白衣尚書張霸年數歲即知孝讓人號爲張曾子魯匡有權術人號爲智囊江革至孝人號爲江巨孝黃憲德甚高袁閎稱爲顏子楊震博學諸儒稱之曰

關西孔子廖扶高行人稱爲北郭先生馬瑤隱汧山人號爲馬牧先生以及漢末三君八俊八顧八及八厨之類黨錮傳所謂海內希風之流共相標榜天下名士爲之稱號也宋史宗元卿性至孝鄉里號曰宗曾子蔡曇智人稱蔡曾子何伯璵人號爲何展禽滕曇恭至孝王儉稱爲滕曾子周續之通十經人稱爲顏子徐陵早慧慧雲師亦稱爲顏回孔休源多識典故人稱爲孔獨誦許懋明於故事時稱爲儀注學江祏又稱之爲經史笥唐書李守素尙通譜學虞世南稱爲肉譜張鷟工文詞如靑錢萬選員半千稱之爲靑錢學士殷踐猷博學人稱爲五總龜谷那律淹貫

蔡謨褚遂良稱之爲九經庫王起博學人號當世仲尼賈曾有高節人稱關中曾子裴敬彝以孝行文學重於時人號爲甘露頂薛大鼎爲滄州鄭德本爲瀛州賈敦頤爲冀州皆有治行人稱爲鐺脚刺史北夢瑣言趙光逢風神秀異人稱爲玉界尺元史康希憲好孟子人稱爲康孟子明史永樂中周新爲御史人目爲冷面寒鐵稱穆爲福建僉事人呼爲留鐵面李綱巡按南畿罷贓吏四百餘人稱爲鐵御史黃紱剛直人呼爲硬黃馮恩劾汪鋐被逮朝審時與鋐爭詈時謂其口膝膽骨皆鐵稱爲四鐵御史

混號

世俗輕薄子互相品目輙有混號呂氏春秋簡選篇夏桀號移大犧謂其多力能推牛倒也此爲混號之始史記酷吏郅都人號爲蒼鷹嚴延年人號爲屠伯漢書宣帝求得外祖母王媪乘黃牛車詣闕百姓謂之黃牛媪後漢書郭況家富號金穴馬援稱公孫述爲井底蛙蜀志孔融稱袁術爲塚中枯骨顏師古匡謬正俗人呼董卓爲董磔魚豢典略記禰衡稱荀文若可借面弔喪趙稚長可監厨請客魏志許褚多力而癡人稱爲虎癡世說晉張湛好于齋前植松柏袁山松出遊好令人歌輓時人謂張屋下陳屍袁道上行殯晉書羊曼人號爲濌伯載記李特之先自巴西至楊車坂抄掠行旅人號爲

楊車巴干寶撰搜神記人謂之鬼董狐南史宋武帝少未涉學及爲相頗慕風流有所談論人不敢酢惟鄭鮮之難必切至帝感其輸情終厚之時人謂鮮之爲格佞沈慶之患頭風嘗着狐皮帽群蠻惡之號曰蒼頭公殷景仁號殷鐵范蔚宗以香名嘲朝士謂庾仲文爲麝香何尙之爲零藿沈演之爲詹糖羊元保爲棗膏徐湛之爲甲煎慧琳爲蘇合孝武帝狎侮群臣多鬚者謂羊顏師伯缺齒號之曰齴劉秀之儉恡謂之曰老慳王元謨本北人號之曰老傖廢帝以湘東王彧肥大盛以竹籠謂之豬王以建安王休仁爲殺王以山陽王休祐爲賊王齊東昏時倖人王寶孫有寵號爲倀子梁武時陸驗

容貌特醜人號爲生犀劉胡面坳黑人號坳胡蕭惠開在蜀嚴猛人謂之卧虎蕭坦之肥黑語聲嘶人號爲蕭啞北史古弼頭尖魏道武名之曰筆頭時人呼爲筆公元暉與盧昶爲魏宣武帝所寵人號曰餓虎將軍飢鷹侍中李崇在淮南亦號曰餓彪許惇爲主簿以明斷稱人號爲入鐵主簿惇美鬚人又號爲長鬣公谷楷眇一目性嚴酷人號爲瞎谷武元恢每向臺駕赤牛人號赤牛中尉元慶智爲主簿事無大小得錢乃判或十數錢或數十錢時號十錢主簿魏明帝爲太子時郭祚以黃瓠奉之祚又與應詔趙桃弓相附人號爲桃弓僕射黃瓠少師祚子景尚諂事權勢人號爲郭尖字文忠色黑

裴伯茂呼爲黑宇那斯好作物人謂之牛嗣李彖使于梁談者謂牛象嗣李世哲善事人人號爲李錐柳遂無拘檢人謂之柳癲諸葛穎好譖毀人時號爲冶葛崇道暉好著大屐冀州人語曰趙公鐙(沙門名)宋公鼓(宋安德太守)宗道暉屐李洛姬肥(洛姬楚人)謂之四大梁彥光官相州政弛緩人呼爲戴帽餳崔暹貪酷人呼爲瀨兒刺史侯景呼韓軌爲帳豬腸兒河南人笑河北人食榆謂之稽榆賊唐書崔日知爲太常卿自以歷朝久每朝集常與尚書同列時號尚書裏行竇從一娶韋后乳母爲妻世謂媼婿爲阿爹時人因呼從一爲國爹盧藏用隱終南山有意當世人目爲隨駕隱士姚崇當國盧懷慎不能有所建白

人稱伴食宰相酷吏周興人呼爲牛頭阿婆李林甫傾險人呼曰李貓來瑱善擊賊賊呼爲來嚼鐵裴覓貧時衣碧瘠而長人呼碧鸛雀張公素眼多白人稱白眼相公常衮爲相政事壅滯人謂之稽伯資豁與人言若不出口世稱囁嚅翁竇申倚其叔參勢招權納賄人目爲喜鵲王志愔政嚴厲人呼曰皂鵰杜悰爲相未嘗薦士時號禿角犀令狐綯執政其子滈用事人號白衣宰相崔休四拜宰相人號崔四入唐時宦官多閹人杜宣猷爲觀察使歲遣祀在人墓時號敕使墓戶于頔在襄陽驕縱不法初襄陽樣搭名天下謂之襄樣至是以頔故凡方鎮不法者皆謂之襄樣節度鄭綮作詩爲俳諧語

故使落調人稱為楸後鄭五路巖與韋保衡當國勢動
天下人目其宅為牛頭阿旁言如鬼陰惡也李匡威殘
暴人稱金頭王張鷟朝野僉載武后時張元一好品題
以趙廓渉小起家御史謂之梟坐鷹架昝孔邱為拾遺
有武夫氣謂之鶖入鳳池蘇味道有才識為九月得霜
鷹王方慶體質鄙陋為十月被凍蠅裴師德長大而黑
一足蹇為行轍方相吉頊長大好昂頭行視高而望遠
為望柳駱駝袁本身黑而瘦為嶺南考典朱前疑身體
垢膩為光祿掌饌東方虬身長衫短為外軍校尉唐波
若矮短為鬱屈蜀馬長孫子覘望陽為呷醋漢蘇徵舉
止輕薄為失孔老鼠而張元一腹粗腳短吉頊亦目之

爲逆水蝦蟆又侯思止好食籠餅每縮葱和肉其中人呼爲縮葱侍郎宋隋侯姿少媚爲臛亂土梟賀若瓌眼皮急項又粗爲飽乳犢子又魏光亦好品題朝士以姚元之長大行急爲趂蛇鸛鵲盧懷慎好視地爲覷鼠貓兒姜皎肥而黑爲飽椹母豬倪若水黑而無鬚髭爲醉部落精齊處冲好眇目覷爲暗燭底覓蝨老母呂延嗣長大少髮爲日本國使人又目鄭勉爲醉高麗蔡孚爲小州醫博士張孝嵩爲小村方相楊仲嗣爲熱鏊上猢猻賈輝爲醴門下彈琴博士姚怡爲斫郁婆羅門李全交爲品官給使李廣爲飽水蝦蟆而張鷟既號青錢學士有萬方九衆不第號白蠟明經時人以之屬對又迺

鑑李全交王旭爲御史專以酷虐爲事人號李爲鬼面夜叉王爲人頭羅刹中書舍人陽滔適當草敕而令史持鑰他出無復不檢尋乃斲窗取之時稱斲窗舍人朱泚之亂源休姚令言收圖籍府庫自比蕭曹人目爲火迫酇侯北夢瑣言華亭有積穀七十堆宣宗稱爲足穀翁夏侯籍爲人鄙穢人目爲夏侯驢子蘇楷無行人稱爲衣冠土偶夏侯孜少淪落人稱爲不利市秀才温庭筠貌陋人稱爲温鍾馗方干謁王龜大夫一見即兩拜王答之未起問于又一拜時稱爲方三拜蔣侍郎凝貌甚美時稱爲水月觀音五代史李振爲朱温腹心每入京必有貶降人目爲鴟梟劉仁恭爲小校時善穴地

攻城軍中號劉窟頭後唐莊宗優名李天下又優人郭從謙混名郭門高李罕之攻摩雲山居民盡殺之人號爲李摩雲明宗淑妃王氏有美色號花見羞崔協不識文字人號爲沒字碑廢帝時張敬達性剛人謂之張生鐵石晉時安重榮號安鐵胡高季興到處稱臣又好刧鄰道貢物人呼爲高賴子梁有驍將陳章號陳野又慕容彥超黑色胡髯嘗冒姓閻人謂之閻崑崙馬希孫爲相號爲三不開謂不開口以議論不開印以行事不開門以延士大夫也南漢劉鋹有肥婆號媚豬宋史韓通性剛巖人謂之韓瞠眼其子病僂人謂之橐駝兒李重進色黔人呼爲駝黑大王韓溥熟諳唐朝故事人稱爲近

世內諸吳時斂于文人稱為立地書廚王繼勲善用鐵鞭鐵槊鐵檛人稱為王三鐵王彥昇好擊劍人稱王劍兒李沆為相無所建白人稱為無口瓠張士遜為相無所可否人稱為和鼓王珪為相人稱三旨相公上殿云取聖旨下殿云領聖旨出諭人云已得聖旨也曾宗道性骨鯁人目為魚頭參政劉安世强直人目為殿上虎趙忭稱鐵面御史錢顗亦稱鐵肝御史王延義好自大每言我當代王景之子人稱為王當代王承祐為團練使好言事人稱為武諫官陳思讓酷信釋氏人目為陳佛子祁廷訓形質魁岸而無才人呼為橐駝姚內贇善戰夏人目為姚大蟲燕瑛在嶺南搭犀珠香藥以賂權

要人目爲香燕陳象輿董儼日夕會趙昌言第京師語曰陳三更董半夜蘇紳與梁適同在兩禁皆險詖人語曰草頭木脚陷人倒卓劉隨臨事明鋭人稱水晶燈籠孫道夫亦有此稱梁祖洽逢迎宰相曾布人目爲小訓狐楊畏進於元豐顯於元祐遷于紹聖人目爲楊三變李邦彥爲相人目爲浪子宰相薛昂無學術爲大司成請罷史學哲宗斥爲俗佞王德擒夏將姚太師姚對欽宗曰被縛時但見一夜叉耳人呼爲王夜叉王俊善告訐號王鵰兒何蕃性剛同舍生目爲白衣御史李先治信州有聲人目爲錯安頭言其貌陋而有才也在楚人又目爲照天燭以其明也章鑑與人多許可人曰爲滿

朝嶶張成戰酣則兩眼皆赤時號張紅眼又號張鵲眼李全將張惠多力人目為賽張飛獨醒志姜遵仰閣封府人號姜擦子言其威也祥符中有王捷者善燒金人謂之王燒金詩話總龜劉吉南治河人呼為劉跋河同時內侍石全振領河隄使尤苛急人呼為石爆裂貢父詩話薛簡肅尹京以嚴為治人號為薛出油陳彭年竭精盡思以固寵人謂之九尾狐宋中道頗利而幺小蘇子美呼為錐宋盛度體豐大丁謂疎瘦梅詢好薰香竇賓不事修潔時人謂盛肥丁瘦梅香竇臭皇祐中士多馳騖請托有一人號望火馬一人號日遊神崔遠風致峻整人目之為釘座梨慶歷中有衛士震驚宮闈捕得

殺之御史宋禧言獨有羅江狗宜斋之以警夜時謂之宋羅江御史席平鞫獄畢上殿仁宗問其事奏曰從車邊斤矣斬也時號車斤御史儒苑名談有吉水令治邑嚴酷馬道爲啄木詩諷之人目爲馬啄木宋史王安石去位請以韓絳代而呂惠卿佐之二人守其成規不變時號絳爲傳法沙門惠卿爲護法善神又王旻亮結一社專以嘲笑爲事人號其里曰豬嘴關以呂惠卿清瘦語次輒以手指畫謂之說法馬留仰庬高鼻闊擣以上殿泄氣出鄭東平謂之泄氣獅子陳和叔少通祭葬年爲質朴之狀時謂之熟熟顏回孔文仲對策有爲痛哭嘆息之語和叔語人曰此可謂杜園賈誼也王平甫笑曰

在閣買詣正可對熟熟顏回耳將掌錄米芾好怪常戴俗帽衣俗衣人目爲活卦影薛昂賦蔡京君臣慶會詩逢時可謂眞千載拜賜應須更萬回時人謂之薛萬回蔡元度對客嬉笑人莫能測時稱笑面夜叉洛中有稱將張師權好以甘言悅人時號蜜翁翁楊景宗爲章獻太后弟好以木槌擊人時謂楊骨槌靖康時京城破王時雍搜取婦女與金人時號爲金人外公又號賣國牙郎建炎進退志李綱奏曰方金人欲廢趙氏立張邦昌有吳开莫儔傳道意旨京師謂之捷疾鬼紹興乙卯以旱禱雨諫官趙霈言請禁宰鵝鴨時稱鵝鴨諫議適聞金有龍虎大王來南侵胡致堂曰此間有鵝鴨諫議足

以當之有鄭廣者本海寇號滾海蛟後歸降授官所謂鄭廣有詩上衆官文武看來總一般衆官做官却做賊鄭廣做賊却做官者也周益公日記楊存中人號爲髯閹以其多髯而善逢迎也亦見王梅溪集嘉定中御史羅湘上言越州多虎乞飭多方捕殺張次賢癸八盤瑣乃禁中來龍乞禁人行時有羅擒虎張尋龍之對宋孝宗夜與胡銓飲有宮人號滿頭花令出侍酒見銓所記玉音問答楊誠齋與尤延之相戲尤呼楊曰羊觴呼尤曰蝤蛑書問往來尤則曰蒸兒無恙楊則曰彭越安在王梅逝句骨立有風味人號爲風流骸骨金陵府官妓有極瘦者府尹朱世英謂之生色髑髏閒禮中有郭倪

爲殿帥曰以爲卧龍酒後輙咏三顧頻煩之句後出師竟敗對客由謝時號爲帶汁諸葛道士吳含靈好唾人呼爲吳猻悄渠錄莊綽極臞江仲本呼爲細腰宫院子夷堅志宗室公衡善滑稽而寡髮人呼爲遊蕩盧湖州民許六以賣餅爲業人呼曰許糖餅潘姥者善理冥間事人呼爲潘見鬼陳州人蔡乙極凶惡貌又獰劣人呼曰取命鬼福州有丐者陳鼠頭婺州一叟自稱養皮袋鄞人連生好酒每飲必插花于首人呼爲連花鄱陽張廿二面醜口濶人呼爲張鱖魚宋史韓侂胄當國值生日陳及之後至門已閉而鬭未關遂傴而入當時有由竇尙書屈膝執政之誚楊安國少無賴以粥藪爲業人

呼為楊鞍兒李全善用槍人呼為李鐵槍梁成大為史彌遠主搏擊人目之為梁成犬又丁大全陳大方胡大昌同除諫官人目之為三不吠犬賈似道當國沿帥朱浚每有札稟事必稱浚萬拜時謂之朱萬拜癸辛雜識杭醫張防禦言語好異人目為張風子趙孟蟻造黑漆大船極工巧人號為黑漆船至龔開所讚宋江等三十六人各有混號如尺八腿一直撞之類尤為新異也金史景祖善啖人呼為活羅(大鳥也)章宗時宮中有優人號玳瑁頭徒單恭為總管嘗畫一佛像云當以金鑄之賦屬縣金而實不鑄金盡入其家時號金總管完顏訛可傳同時有兩訛可一曰草火訛可得賊好以草火燎之一

曰板子訛可嘗誤以牙牌爲板子也故時人以此訓焉完顏定奴號三脆羹紇石烈牙忽帶號盧鼓椎以其好用鼓椎擊人也酷吏傳徒單思忠好以麻椎擊人人號麻椎相公李特立爲人短小鋒利人號爲半截劍馮璧號馮劊雷淵爲御史至蔡州杖殺民之姦豪者凡五百人時號爲雷半千明史給事中胡以寧請禁食蝦蟆時號蝦蟆給事成化中帝久不與羣臣相見大學士彭時商輅力請司禮約以御殿日召對及見纔奏一二事萬安居首即頓首呼萬歲欲出時等不得已皆叩頭退中官以此戲朝士一時傳笑以安爲萬歲閣老又是時劉吉萬安劉珝爲相無所匡正時有紙糊三閣老泥塑六尚

書之謠言在內閣十八年人目之爲劉棉花以其耐彈也宏治中元守直爲通政使王傚爲左通政姜淸李浩爲參議時人謂元哭王唱姜辣李苦葢元與王聲音俱不稱而姜急躁李氣促也又前明呼蜀人爲川老鼠以其善鑽也呼楚人爲乾魚以其善治鯗魚也呼江西人爲臘雞以元時江西人仕於朝者多以臘雞饋客也嚴嵩生日江西紳士畢集嵩長身聳立諸公俯避高新鄭在旁笑嵩問故新鄭曰偶思及韓昌黎鬬雞詩大雞昂然來小雞悚而待是以笑耳又嚴嵩當國以萬寀爲文選郎方祥爲職方郎人稱二人爲文武管家俞田陳愧齋爲翰林時客至呼茶夫人曰未煮公曰也罷又呼乾

茶夫人曰未貫公曰也罷時因號陳也罷萬歷中蘇人有邱姓者勤於弔喪而形體短小人呼之爲邱的篤天啓中閹應秋附魏璫爲魏良卿至其第進豚蹄留飲時號煨蹄總憲又其時有東林點將錄以水滸傳中各混號加之士流爭三才爲托塔李天王葉向高爲及時雨之類尤不可枚舉宏光時金陵名妓李香君號香扇墜至如歷代流賊如後漢書黃巾賊其大聲者稱雷公騎白馬者稱張白騎輕便者言飛燕多髭者號於氐根大眼者曰大目如此稱號各有所因以及歷山飛蝎子塊之類更難悉數矣沈括筆談吳人謂梅子爲曹公以嘗望梅止渴也謂鵝爲右軍以換鵝書也有士人遺醋梅

與燖鵝作書云醋浸曹公一甕湯燖右軍兩隻是物類亦有此雅號矣

諱龜

莊綽雞肋編浙人以鴨為諱謂鴨儘一雄者不能生卵須二三雄始有子故俗以此為諱也今俗以縱妻淫行者為龜不知起于何時左傳宋有公子圍龜楚有鬭韋龜漢有京兆尹陳龜幽州刺史宋龜曹魏有典農劉龜北魏孝明帝以神龜紀年孝昌中有大臣叱列伏龜正始中有羽林監王元龜唐時宗室有楚王靈龜嗣曹王龜年大臣有崔從龜王龜劉崇龜李權龜庶僚有樂朋龜薛元龜協律有李龜年進士有張仁龜處士有陸龜

蒙道士有解元龜白樂天名其姪曰龜兒字文籍字夏
龜張志和本名龜齡王伷字與龜賀知章稱殷踐猷爲
五總龜謂龜千年五聚問無不知也五代前蜀有京兆
李龜禎宋則呂蒙正之父名龜圖其弟名龜祥即夷簡
之祖也何承矩之子名龜齡范雍之祖名從龜王大寶
字元龜丁陟傳有員外郎蕭龜正邪士安傳有郎中王
龜從陳堯封之子漸自號金龜子陳季常作龜軒東坡
附詩所謂人言君畏事欲作龜頭縮也江陰葛延之訪
東坡于儋耳以親製龜冠獻坡坡答以詩楊時號龜山
紹興中有侍御史黃龜年慶元中有直講彭龜年洪龜
父王十朋字龜齡陸放翁築堂曰龜堂又以龜殼作冠

高二寸許有詩云龜屋新裁二寸冠孟珙傳有隨守張龜壽金宣宗詔趙秉文楊雲翼作龜鑑萬年錄元至正中謝應芳自號龜巢老人所著有龜巢集又戴良自著其居曰龜毛廬是唐宋以來並未以龜爲諱也惟魏太武斥宋文帝爲龜鼈小豎夫何能爲則亦僅喻其渺小耳皮日休嘲歸仁紹不得見因作咏龜詩（北夢瑣言謂火蛇龜訊之）硬骨殘形知幾秋尸骸終是不風流頑皮死後鑽須遍只爲平生不出頭亦謂其不見客耳雞肋編又謂楚人諱烏龜頭云郡城象龜形嘗被攻有術者教以繫其首而破故諱之然所諱又是一義皆非謂縱姦也王阮亭池北偶談謂諱龜自明始惟張江陵生時母夢一大龜因

名之後仍改名云按明人闌莊駒陰冗記謂三山士人鄭唐好詼諧嘗爲一老人題其容曰精神烱烱老貌堂堂烏巾白髮龜鶴呈祥有人横讀之乃精老烏龜四字也老人遂毀之此可爲明人諱龜之證然所以諱之之故終莫得其說也及陶輟耕錄記秀州多故家大姓其子孫不肖廢敗蕩盡有余方所作詩嘲之曰興廢從來古有之爾家忒煞欠扶持諸墳掘見黃泉骨兩觀番成白地皮宅券多爲撐目兒令人總作縮頭龜强奴猾幹欺孱主說與人家子弟知撐目兒謂兒望月而孕以見其不夫而姙也縮頭龜則以喻其夫也想其時已有此諺語而入之詩也又堅瓠集張伯雨贈葉景修詩家藏

逆少籠鵝帖門繫龜蒙放鴨船龜蒙句訕其婦女不潔故藏一龜字云則諱龜起於元時無疑矣

雜種畜生王八

俗罵人曰雜種曰畜生曰王八後漢書西羌傳滇零等皆集諸雜種晉書燕載記曰孫兹雜種奕世彌昌此雜種之名所由始也漢五行志諸畜生非其類子孫必有非其姓者東漢時則又曰畜產後漢書劉寬傳坐客罵蒼頭曰畜生寬私遣人視之恐其自殺曰此人也而被罵畜產吾懼其死也北史高車傳其先匈奴單于生二女單于曰吾有此女安可配人當以與天乃築高臺處之三年有老狼守臺不去小女意其神欲嫁之其姊驚

曰此是畜生無乃辱父母妹不從遂爲狠妻子孫繁茂成高車國此畜生之名所始也隋文帝疑煬太子廣與陳夫人侍夫人爲廣所逼奔歸于上上怪其神色有異問之以實對上恚曰畜生何堪付大事獨孤誤我此又以人爲畜生之明文也北齊熊安生以訟事欲詣徐之才和士開二人及相對時以之才諱雄士開諱安乃不敢自稱姓名但云觸觸生羣公哂之以其音同畜生也五代史王建少時無賴以屠牛盜驢販私鹽爲事里人謂之賊王八此又王八之稱之所始也金史亦有王八與王毅共守東明兵敗被執王八前跪將降毅以足踣之此則不可與王建並稱爲賊明人小說又謂之忘八

謂忘禮義廉恥孝弟忠信八字也

綠頭巾

明制樂人例用碧綠巾裹頭故吳人以妻之有淫行者謂其夫為綠頭巾事見七修類稿又知新錄云明制伶人服綠色衣匠家帶用絹布妓女無帶伶人婦不帶冠子不穿褙子然則伶人不惟裹綠巾兼着綠衣按唐史及封氏聞見記李封為延陵令吏人有罪不加杖但令裹碧綠巾以恥之隨所犯重輕以定日數吳人遂以此服為恥明之令樂人裹綠巾或本諸此也

養瘦馬

揚州人養處女賣人作妾俗謂之養瘦馬其義不詳白

香山詩云莫養瘦馬駒莫教小妓女後事在目前不信君看取馬肥快行走妓長能歌舞三年五年間已聞換一主宋漫堂引之以爲養瘦馬之說本此

冤家

蔣津葦航記談引烟花記云冤家之說有六情深意濃有死無異心一也兩情相繫阻隔萬端二也隔岐分袂黯然銷魂三也山遙水遠相思不見四也憐新棄舊怨深刻骨五也一生一死觸景悲傷六也